

Задание 23 ЕГЭ

Задание 23 проверяет умение анализировать строение текста и определять лексико-грамматические связи между предложениями в нем. Неумение найти средства связи предложений в тексте приводит к неспособности строить собственное высказывание на заданную тему, чему посвящено задание части С.

Вспомним, что основное свойство текста - это неразрывное единство формы и содержания. Нарушение формы, то есть отсутствие связности предложений, может привести к обессмысливанию текста.

Связь предложений в тексте осуществляют следующие средства:

- слова-заместители: местоимения (*девушка - она*), наречия (*в лесу - там*), синонимы (*быстро, стремительно*), антонимы
 - имя собственное - имя нарицательное (*офицер - Соболевский*);
 - лексические повторы: ...*рядом стоял дед. Дед был очень старый*.
 - повтор грамматической формы, связывающей два предложения: *Пашка попил из бачка. Еще раз перечитал расписание* (В. Белов) Сказуемые *попил* и *перечитал* выражены одинаковыми формами глагола (прошедшее вр., сов. вид, ед.ч.) и поэтому могли бы быть однородными сказуемыми одного предложения.
 - синтаксический параллелизм: ...*что знаешь в детстве - знаешь на всю жизнь... чего не знаешь в детстве — не знаешь на всю жизнь*. (М. Цветаева);
 - противопоставление: *Хотел было двинуться дальше. Но не мог*;
 - вопросительные предложения (*Да разве найдутся на свете такие силы?*); союзы; союзные слова, частицы, вводное слова;
 - порядок слов в предложениях (прямой, обратный);
 - слова-организаторы логических связей: *вот почему, из этого следует*;
 - вводные слова, организующие порядок высказывания: *итак, наконец, в заключение разговора*.
- Напоминаем, что предложение в тексте может быть связано не только с предшествующим предложением или последующим, но и с несколькими, стоящими в некотором отдалении.

Ещё теория

Средства связи предложений в тексте

Предложения в тексте связаны между собой и по смыслу, и грамматически. Грамматическая связь означает, что формы слов зависят от других слов, находящихся в соседнем предложении, что согласуются между собой.

Лексические средства связи:

1) Лексический повтор – повторение одного и того же слова

Вокруг города по низким холмам раскинулись леса, могучие, нетронутые. В лесах попадались большие луговины и глухие озёра с огромными старыми сосновами по берегам.

2) однокоренные слова

Конечно, такой мастер знал себе цену, ощущал разницу между собой и не таким талантливым, но прекрасно знал и другую разницу - разницу между собой и более даровитым человеком. Уважение к более способному и опытному - первый признак талантливости. (В.Белов)

2) Синонимы. *В лесу мы видели лося. Сохатый шёл вдоль опушки и никого не боялся.*

3) Антонимы *У природы много друзей. Недругов у неё значительно меньше.*

4) Описательные обороты

Построили шоссе. Шумная, стремительная река жизни соединила область со столицей. (Ф.Абрамов)

Грамматические средства связи:

1) личные местоимения

1. *А я сейчас слушаю голос древнего ручья. Он воркует диким голубком.* 2. *Призыв об охране лесов должен быть обращён прежде всего к молодёжи. Ей жить и хозяйствовать на этой земле, ей и украшать её.* (Л.Леонов). 3. *Он неожиданно вернулся в родное село. Его приезд обрадовал и испугал мать.* (А.Чехов)

2) указательные местоимения (такой, тот, этот)

1. *Над посёлком плыло тёмное небо с яркими, иглистыми звёздами. Такие звёзды бывают только осенью.* (В.Астафьев). 2. *Далёким, милым дёрганьем кричали коростели. Эти коростели и*

закаты незабываемы; чистым видением сохранились они навсегда. (Б.Зайцев) – во втором тексте средства связи – лексический повтор и указательное местоимение «эти».

Выучи все разряды местоимений: они могут встретиться в формулировке задания!

Разряды местоимений	
ЛИЧНЫЕ	Я, ТЫ, ОН, ОНА, ОНО, МЫ, ВЫ, ОНИ
ВОЗВРАТНОЕ	СЕБЯ
ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫЕ	МОЙ, ТВОЙ, СВОЙ, ВАШ, НАШ, ЕГО, ЕЁ, ИХ
ОТНОСИТЕЛЬНЫЕ	КТО, ЧТО, КАКОЙ, КАКОВ, КОТОРЫЙ, ЧЕЙ, СКОЛЬКО, КАКОВОЙ
ВОПРОСИТЕЛЬНЫЕ	КТО? ЧТО? КАКОЙ? КАКОВ? КОТОРЫЙ? ЧЕЙ? СКОЛЬКО? КАКОВОЙ?
ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ	НИКТО, НИЧТО, НИКАКОЙ, НИЧЕЙ, НИКОТОРЫЙ, НЕКОГО, НЕЧЕГО
НЕОПРЕДЕЛЕННЫЕ	НЕКТО, НЕЧТО, НЕКОТОРЫЙ, НЕСКОЛЬКО, КТО-ТО, ЧТО-НИБУДЬ, КАКОЙ-ЛИБО И ДР.
УКАЗАТЕЛЬНЫЕ	ТОТ, ЭТОТ, ТАКОЙ, ТАКОВ, СТОЛЬКО
ОПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫЕ	ВЕСЬ, ВСЯКИЙ, КАЖДЫЙ, САМ, САМЫЙ, ЛЮБОЙ, ИНОЙ, ДРУГОЙ

3) местоимённые наречия (там, так, тогда и др.)

Он [Николай Ростов] знал, что этот рассказ содействовал к прославлению нашего оружия, и потому надо было делать вид, что не сомневаешься в нём. **Так** он и делал (Л.Н.Толстой «Война и мир»).

4) союзы (преимущественно сочинительные)

Был май 1945 года. Гремела весна. Ликовали люди и земля. Москва салютовала героям. **И** радость огнями взлетала в небо. (А.Алексеев). Всё с тем же говором и хохотом офицеры поспешино стали собираться; опять поставили самовар на грязной воде. **Но** Ростов, не дождавшись чаю, пошёл к эскадрону» (Л.Н.Толстой) **5) частицы**

6) вводные слова и конструкции (одним словом, итак, во-первых и др.)

Молодые люди говорили обо всём русском с презрением или равнодушием и, шутя, предсказывали России участь Рейнской конфедерации. **Словом**, общество было довольно гадко. (А.Пушкин).

7) единство видовременных форм глаголов - использование одинаковых форм грамматического времени, которые указывают на одновременность или последовательность ситуаций.

Подражание французскому тону времён Людовика XV **было** в моде. Любовь к отечеству **казалась** педантством. Тогдашние умники **превозносили** Наполеона с фанатическим подобострастием и **шумели** над нашими неудачами. (А.Пушкин) – все глаголы употреблены в форме прошедшего времени.

8) неполные предложения и эллипсис, отсылающие к предшествующим элементам текста:

Хлеб режет Горкин, раздаёт ломти. Кладёт и мне: **огромный**, всё лицо закроет (И.Шмелёв)

9) синтаксический параллелизм – одинаковое построение нескольких рядом расположенных предложений. Уметь говорить – искусство. Уметь слушать – культура. (Д.Лихачёв)